



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ул. Московская, 72, стр. 3, г. Саратов, 410042  
Тел.: (845-2) 26-40-13; факс (845-2) 26-18-58  
mincult@saratov.gov.ru

**Главам муниципальных районов  
и городских округов области  
(по списку)**

02.07.2020 № 01-18а/3315-2

на № \_\_\_\_\_

В соответствии с Планом основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года памяти и славы, утвержденным Руководителем Администрации Президента Российской Федерации А.Э. Вайно, проводится всероссийская акция «Моё детство – война» (далее – Акция). Акция реализуется при поддержке Общественной палаты Российской Федерации. Оператором выступила Общероссийская Ассоциация почётных граждан, наставников и талантливой молодёжи.

Основное мероприятие Акции – конкурс видеороликов – воспоминаний детей войны. Первыми героями представленных на конкурс видеороликов стали почётные граждане, ученые, депутаты всех уровней, члены региональных общественных палат.

Прошу Вас оказать содействие в дальнейшей реализации Акции:

- поручить пресс-службам, а также рекомендовать педагогам и работникам культуры совместно с их воспитанниками, гражданскими активистами изучить и тиражировать материалы Акции (Приложения № 1-3), организовать онлайн или очные встречи с детьми войны, провести исследования их жизненного пути, осуществить аудио- и видеозаписи воспоминаний, создать видеоматериалы и представить на конкурс видеороликов, проводимый в рамках Акции;

- сформировать банк видеоматериалов с воспоминаниями детей войны и опубликовать эти материалы в открытом доступе в сети интернет на сайтах учреждений культуры, образования и молодёжной политики;

- рассмотреть возможность использования видеоматериалов Акции для проведения мероприятий в учреждениях культуры.

Приложение: на 12 л. в 1 экз.

Министр

**Т.А. Гарина**

*Пресс-релиз***Саратовская область – в пятерке лидеров по сохранению памяти о детях войны.**

Подведены итоги конкурса по созданию энциклопедических статей «Моё детство — война. Биографии» (по ссылке [https://ru.wikimedia.org/wiki/Конкурсы/Моё детство — война. Биографии](https://ru.wikimedia.org/wiki/Конкурсы/Моё_детство_—_война._Биографии)). Он стал частью масштабного всероссийского проекта «Моё детство – война» (<https://www.glory-gallery.ru/moyo-detstvo-vojna>), включенного в План основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года памяти и славы в 2020 году.

Итоги конкурса и рэнкинг регионов страны по популяризации подвига и достижений людей, чьи детство и юность пришлось на военные и первые послевоенные годы, представил член ОПРФ **Леонид Шафиров**. Он выступил одним из инициаторов проекта по сохранению памяти людей этого поколения. По его словам, Саратовская область вошла в пятерку регионов-лидеров, где информационным волонтерам удалось собрать наибольшее количество данных для статей о детях войны.

- Результативность работы информационных волонтеров зависела от того, насколько земляки чтут достижения и подвиги людей военного поколения, - отметил Леонид Шафиров. - Чем больше информации о них есть в открытых надёжных источниках – на сайтах СМИ, библиотек, школ, музеев, органов власти, тем больше энциклопедических статей могло быть создано волонтерами. Уверен, что опубликованные в открытых источниках, в том числе в Википедии, статьи будут использованы школьниками и студентами всего мира для знакомства с теми великими годами, с тем, что пришлось пережить их сверстникам, а также для подготовки рефератов, педагогами – для проведения уроков и внеклассных занятий. Эта работа – вклад в сохранение подвига военного поколения россиян.

Одним из победителей конкурса энциклопедических статей стал житель Саратовской области. Роман Дементьев написал 255 и отредактировал, дополнил 276 статей о детях войны на страницах Википедии:

- Страшно, что мы упускаем время, чтобы сохранить и передать информацию о подвиге людей, которые в самом начале своего жизненного пути познали боль утраты, лишения жизни и сложности судьбы. Каждым прожитый год нас отдаляет от этого великого прошлого, источники информации иногда отсутствуют напрочь. Наша задача восполнить это и зафиксировать память об этих людях, – отмечает Роман Дементьев – фермер по роду деятельности, экономист и филолог – по образованию, информационный волонтер и энциклопедист – по призванию.

Всего с 15 февраля по 15 апреля 2020 года в медиaprостранстве появились более 1500 и дополнили более 500 биографических статей, посвященных детям войны. Работа, которую проделали участники конкурса, – сродни поисковой. Она имеет столь же важное значение для сохранения исторической памяти. Участники конкурса собрали и систематизировали,

опубликовали материалы о детях войны: пионерах-героях, юных партизанах и юнгах, полных кавалерах Ордена Славы, тружениках тыла, удостоенных высшей награды страны – звания Героя Социалистического Труда, а также о выдающихся учёных и общественных деятелях. Конкурс биографических статей о детях войны был организован «Ассоциацией почётных граждан, наставников и талантливой молодежи» и Донской группой викимедийцев.

### **Об общероссийском проекте «Моё детство – война».**

Цель проекта — сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны в воспоминаниях очевидцев – людей, чьи детство и юность пришлись на военные и первые послевоенные годы.

Главное мероприятие проекта — конкурс мотивационных видеороликов, в центре которых – основные события, чувства, убеждения, а также умения, которые помогли выстоять и выжить детям войны.

Старт федеральному проекту «Мое детство — война» дан в Ростовской области при поддержке Правительства, Законодательного Собрания и Общественной палаты региона. А первые видеоролики уже опубликованы на канале проекта в YouTube. ([https://www.youtube.com/channel/UCOlkZ7QWOJIPD8V\\_Y5Nkqzw?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCOlkZ7QWOJIPD8V_Y5Nkqzw?view_as=subscriber)).

Приглашаем всех желающих к общему делу — сохранению памяти о маленьких героях Великой Победы, принять участие в конкурсе видеороликов «Мое детство — война». Положение о конкурсе – <https://www.glory-gallery.ru/moyo-detstvo-vojna>.

## Пресс-релиз

**Год Памяти и Славы: дан старт федеральному проекту – конкурсу, посвящённому детям войны**

«Шинельные» штаны, грачиные гнезда, «калачики», дружба и... любовь. Они помогли выжить детям войны. Великая Отечественная война в воспоминаниях самых юных и незащитных ее свидетелей. К созданию такой библиотеки видеороликов пригласили россиян и иностранцев члены Общественной палаты России. Старт проекту дан: героями первых представленных на конкурс видеороликов стали почетные граждане, ученые, депутаты всех уровней, члены общественных палат.

*«Надеюсь, что в результате реализации этого социального проекта, включенного в план основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года памяти и славы в 2020 году, в медиaprостранстве появятся тысячи просветительских мотивирующих видеороликов, главными героями которых станут дети войны, — рассказывает руководитель оргкомитета проекта, член ОП РФ Леонид Шафиров. — Предполагается, что авторами этих видеоматериалов станут молодые люди. Они при помощи современных гаджетов смогут рассказать об истории нашей страны, основываясь на фактах из судеб людей — представителей поколения, жизнь которого можно охарактеризовать такими словами: труд, голод, холод, любовь, надежда и искренность. Считаю, что созданные видеоматериалы могут быть интересны всем интересующимся историей родного Отечества».*

**Как участвовать в федеральном проекте — конкурсе?**

Цель проекта «Мое детство — война» — сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны в воспоминаниях очевидцев — людей, чьи детство и юность пришлись на военные и первые послевоенные годы. Главным мероприятием проекта станет конкурс мотивационных видеороликов (положение по ссылке <https://www.glory-gallery.ru/moyo-detstvo-vojna>, первые конкурсные работы опубликованы на канале [YouTube https://www.youtube.com/channel/UCOlkZ7QWOJIPD8V\\_Y5Nkqzw/videos](https://www.youtube.com/channel/UCOlkZ7QWOJIPD8V_Y5Nkqzw/videos)), в центре которого — главные события, чувства, убеждения, а также умения, которые помогли выстоять и выжить детям войны.

В рамках конкурса можно представить мини-интервью с детьми войны или рассказать об их судьбах, используя архивные фотографии и письма.

Специальная номинация — посты в социальных сетях в рамках флешмоба Общественной палаты Российской Федерации. Для участия в нем не нужно обладать какими-то особыми навыками видеосъемки или монтажа. Главными критериями оценки будут искренность и желание донести всему миру несовместимость радости детства и ужасов войны. Можно снять видео или написать рассказ, прочитать стихотворение или исполнить песню о

судьбах детей на войне. После этого выложить видео или текст на личную страничку, вместе с основными хештегами флешмоба Общественной палаты РФ #личноОВойне и #ОПРФ, указав дополнительные — #моедетствовойна и #детивойны, #историяВОВ, #[название региона по месту жительства героя], #[название населенного пункта по месту жительства героя].

Приглашаем всех желающих к общему делу — сохранению памяти о маленьких героях Великой Победы, принять участие в конкурсе видеороликов «Мое детство — война».

**Публикации в социальных сетях для репостов:**

- [https://vk.com/glorygallery?w=wall-68313126\\_4549](https://vk.com/glorygallery?w=wall-68313126_4549)
- <https://www.facebook.com/groups/glorygallery/permalink/1541061699400617/>
- <https://ok.ru/glorygallery/topic/152654464485376>

## **#Судьба человека. Живая книга: стартовал волонтерский литературно-музыкальный марафон**

#Судьба человека. Живая книга — под таким названием 27 мая, в Общероссийский день библиотек, по инициативе члена ОП РФ Леонида Шафирова стартовал международный волонтерский литературно-музыкальный онлайн-марафон. До октября 2020 года волонтеры культуры планируют создать видеокнигу о судьбах поколений военного времени. В ней фотографии родственников участников проекта — представителей этих поколений: участников войны, тружеников тыла, детей войны, — песни военных лет, отрывки из всенародного любимого рассказа «Судьба человека».

Старт акции был дан на Дону, на Родине автора рассказа, нобелевского лауреата **Михаила Александровича Шолохова**. Инициаторами проведения онлайн-марафона выступили член Общественной палаты Российской Федерации **Леонид Шафиров** и **Евгения Колесникова** — директор главной библиотеки Юга России, Донской государственной публичной библиотеки, член Общественной палаты Ростовской области.

*— Проведение марафона приурочено к важным датам в истории страны, — отметил Леонид Шафиров. — Годовщина великой Победы, 115-й юбилей со дня рождения Михаила Александровича Шолохова.*

### **Как принять участие?**

Для участия в марафоне необходимо заполнить регистрационную форму, выбрав одну или несколько задач

*— прочитать и записать на видео отрывки рассказа «Судьба человека»,*

*— исполнить и записать на видео песни из фильма «Судьба человека» или согласованные с оргкомитетом песни военных лет, а также песни, посвященные детям войны,*

*— представить фотографии военных лет из семейного архива, герои которых могут стать героями живой книги.*

### **О проекте**

Марафон станет частью реализуемого при поддержке ОП РФ федерального проекта «Мое детство — война», включенного Администрацией Президента страны в план основных мероприятий по проведению в Российской Федерации **Года памяти и славы**, а также этапом литературного фестиваля «#Узнай Россию. Донское слово», который проводится при поддержке Фонда президентских грантов.

Ранее в рамках этих проектов донские общественники создали видеорекивием, вдохновившись стихами **Расула Гамзатова**, музыкой **Яна Френкеля** и повестью писателя **Виталия Закруткина**.

Более 150 тысяч человек посмотрели пронзительный видеоролик, посвященный матерям всех погибших на войне и памяти павших на **Самбекских высотах** (подробнее по [ссылке](#)).

Организатор мероприятий — **Общероссийская ассоциация почетных граждан, наставников и талантливой молодежи**, реализация

социальных проектов поддержана **Фондом президентских грантов**, членом **Общественной палаты Российской Федерации** Леонидом Шафировым и членами **Общественной палаты Ростовской области**.

Ссылки для репоста:

[https://vk.com/uznay\\_rossiyu?w=wall-189200338\\_164](https://vk.com/uznay_rossiyu?w=wall-189200338_164)

[https://vk.com/glorygallery?w=wall-68313126\\_4563](https://vk.com/glorygallery?w=wall-68313126_4563)

[https://vk.com/glorygallery?w=wall-68313126\\_4551](https://vk.com/glorygallery?w=wall-68313126_4551)

**Положение**  
**о всероссийском конкурсе видеороликов**  
**«Моё детство – война»**  
(<https://www.glory-gallery.ru/moyo-detstvo-vojna>)

Организаторы: Общероссийская молодежная общественная организация «Ассоциация почётных граждан, наставников и талантливой молодёжи» при поддержке членов Общественной палаты Российской Федерации.

Конкурс реализуется в рамках проекта, включенного в План основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года памяти и славы в 2020 году.

На Конкурс принимаются видеоматериалы о людях, относящихся к категории «дети войны» - родившихся после 1922 года, которые, будучи несовершеннолетними (до 18 лет), пережили Великую Отечественную войну 1941-1945 года – были в оккупации, в концентрационных лагерях, участвовали в боевых действиях на стороне СССР, работали в СССР в тылу (далее – Герои конкурсных работ).

### **I. Цели и задачи**

**Цель:**

- Сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны в воспоминаниях очевидцев – людей, чьи детство и юность пришлись на военные и первые послевоенные годы.

**Задачи:**

- создать и опубликовать в свободном доступе в медиапространстве видеоархив видеороликов, основанных на воспоминаниях последних свидетелей событий Великой Отечественной войны – детей войны;

- привлечь к участию в общем деле – увековечивании памяти о событиях и участиях Великой Отечественной войны - добровольцев – участников акции;

- содействовать популяризации жизненного пути выдающихся россиян-детей войны посредством создания дополнительной мотивации для знакомства и изучения молодёжью биографий земляков.

### **II. Номинации конкурса и тематика конкурсных работ**

1. На Конкурс предоставляются видеоматериалы (видеоролики), снятые (созданные) с использованием любых технических средств (камерой мобильного телефона, смартфона, цифрового фотоаппарата, планшетным компьютером, профессиональной или любительской видеокамерой).

2. Номинации конкурса.

**Основные номинации конкурса:**

- «От первого лица» - рассказ (монолог или интервью-монолог) Героя конкурсной работы;

- «Говорит волонтер» - монолог участника конкурса/члена конкурсной группы, представляющий собой рассказ о событиях жизни Героя конкурсной работы. Может включать элементы интервью с Героем конкурсной работы (в том числе архивных записей), его родственниками, друзьями, коллегами;

- **Специальная номинация конкурса** – видеоролик флешмоб в социальных сетях #ЛичноОВойне #моёдетствовайна<sup>3</sup>

3. Темы видеороликов:

- Родители
- Родные
- Земляки
- Школа
- Знания
- Потери
- Голод
- Что мы ели
- Холод
- Как были одеты
- Выносливость и закалка
- Как нас спасали растения
- Как нас спасали животные
- Навык, без которого не выжить
- Исцеление от болезней
- Преодоление
- Враг
- Мечь
- Партизаны
- Дружба
- Взаимовыручка
- Помощь
- Любовь
- Искренность
- Честность
- Тихий подвиг
- Труд
- Историческое событие
- Достопримечательности
- Малая родина
- Родина
- Освобождение

### **III. Порядок участия в конкурсе: основные номинации**

1. Продолжительность видеоматериала – от 90 до 300 секунд.

<sup>3</sup> Условия участия во флешмобе изложены в разделе IV Положения.

2. Видеоролик может представлять собой как исходную запись, так и являться смонтированным сюжетом.

3. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.

4. Кадры обязательно должны быть горизонтальными.

5. При создании видеороликов допускается частичное, но не более 10% от общего хронометража видеоролика, заимствование видеоматериала из других источников (видео–хостинги, социальные сети и т.п.);

6. Рекомендуются использование архивных детских и юношеских фотографий героя ролика.

7. Приветствуется использование компьютерной графики, анимации, виджетов, рисунков с фактами или определениями, которые могут быть неизвестны зрительской аудитории и/или важны для понимания содержания ролика (например, даты исторических событий, термины, географические названия, устаревшие названия, диалектизмы), а также самые яркие и эмоциональные фразы героев интервью.

8. Видеоролики загружаются на файлообменник (Яндекс-диск, Google-диск), ссылка на загруженный файл указывается в Заявке (по ссылке <https://forms.gle/yDSKjYUXhbUA6aEn6> ).

9. К видеоматериалу рекомендуется приложить совместный снимок (селфи) участника (или группы участников) конкурса и героя видеоролика.

10. После опубликования видеоролика на YouTube-канале проекта «Моё детство – война» [https://www.youtube.com/channel/UCOlkZ7QWOJIPD8V\\_Y5Nkqzw?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCOlkZ7QWOJIPD8V_Y5Nkqzw?view_as=subscriber) и в группах Общероссийской Ассоциации почётных граждан <https://vk.com/glorygallery> и <https://www.facebook.com/groups/glorygallery/> участники делают репост записи на свою страничку и максимально - в другие группы и сообщества.

11. Заявка на участие в Конкурсе и конкурсная работа должны быть поданы не позднее 1 сентября 2020 г. Заявка является документом, необходимым для рассмотрения работы. Материалы, предоставленные без заявки, к участию в Конкурсе не допускаются

12. Критерии оценки конкурсных работ.

Оценка видеороликов осуществляется по следующим критериям:

- вклад видеоролика в жизнеутверждающую мотивацию зрителя;
- соответствие работы заявленной теме;
- глубина раскрытия темы и ясность представления;
- оригинальность видеоролика (новизна идеи);
- информативность;

- создание и уместное использование глоссария (пояснение специальных терминов, сокращений и понятий, важных для восприятия видеоролика);

- качество видеосъемки;

- эстетичность работы;

- использование компьютерной графики и анимации;

- уместная визуализация глоссария;

- проведенная участником работа по популяризации видеоролика (по количеству лайков, репостов, иного).

**IV. Порядок участия в конкурсе:  
специальная номинация – участие во флешмобе в социальных  
сетях #ЛичноОВойне #моёдетствовойна**

1. Для участия в спецноминации необходимо:
  - 1) снять видео продолжительностью от 30 до 90 секунд на телефон в формате портретной съемки
  - 2) дополнить материал в описании хештегом флешмоба #ЛичноОВойне, хештегом Общественной палаты РФ #ОПРФ, хештегом #моёдетствовойна
  - 3) выложить материал в социальные сети и отметить друзей, которых вы приглашаете присоединиться к флешмобу.
2. Промежуточные итоги спецноминации подводятся еженедельно с 9 мая по 1 сентября 2020 года, окончательные – до 1 декабря 2021 года.
3. Критерии оценки конкурсных работ.  
Оценка видеороликов осуществляется по следующим критериям:
  - вклад видеоролика в жизнеутверждающую мотивацию зрителя;
  - соответствие работы заявленной теме;
  - глубина раскрытия темы и ясность представления;
  - оригинальность видеоролика (новизна идеи);
  - информативность;
  - эстетичность работы;
  - проведенная участником работа по популяризации видеоролика (по количеству лайков, репостов, иного);
  - количество друзей, поддержавших флешмоб и создавших аналогичные видеоролики.

**V. Дополнительные условия**

1. Участники Конкурса соглашаются с тем, что представленные на Конкурс видеоматериалы будут размещены в свободном доступе в сети интернет, могут быть использованы при создании материалов проекта «Моё детство - война», и не претендуют на выплату авторского гонорара.
2. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несёт автор, представивший конкурсную работу.
3. Материалы конкурсных работ не рецензируются и не возвращаются.
4. Минимальный и максимальный возраст участников не устанавливается. В Конкурсе могут принимать участие россияне и иностранцы. Предусмотрено индивидуальное и коллективное участие.
5. Количество роликов, предоставленных на Конкурс одним участником или творческим коллективом, не ограничено.
6. На Конкурс не принимаются видеоролики, не соответствующие моральным и этическим нормам, не соответствующие теме конкурса. Запрещается использование ненормативной лексики.

## **VI. Призовой фонд и награждение победителей**

1. Для определения победителей и призёров Конкурса формируется Жюри.

2. Победитель и призёры награждаются дипломами и призами. Организаторы конкурса оставляют за собой право учреждать специальные номинации, определять в них победителя и награждать специальными призами.

**Призовой фонд для основных номинаций конкурса – 100 000 рублей.**

**Общественными организациями Ростовской области учрежден специальный призовой фонд для награждения авторов наибольшего количества лучших конкурсных работ о детях войны – дончанах.**

**Размер данного специального призового фонда - 25 000 руб.**

**Призовой фонд для спецноминации конкурса – флешмоба в социальных сетях – 20 000 рублей.**

**Оргкомитет Конкурса рассматривает предложения общественных организаций, трудовых и иных коллективов, а также - граждан по учреждению специальных призов.**

**Кроме того, принимаются финансовые взносы для увеличения призового фонда. Информация о порядке перечисления финансовых взносов приведена на сайте Оператора конкурса [www.glory-gallery.com](http://www.glory-gallery.com)**

2. По итогам конкурса будут вручены памятные знаки:

- «Самый благодарный регион – детям войны»;
- «Самое благодарное муниципальное образование – детям войны»;
- «Самая благодарная организация (сообщество) – детям войны».

Обладатели памятных знаков будут определены исходя из общего количества Конкурсных работ, представленных на Конкурс жителями соответствующих регионов, муниципальных образований, членами трудовых, ученических или иных коллективов.

## **VII. Контакты организационного комитета:**

Тел.: +7 928 161 45 75 (координатор Лариса Луценко)  
+7 928 178 89 33 (координатор Елена Ильина)  
[glory-gallery@mail.ru](mailto:glory-gallery@mail.ru)